

DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2020.96.6.117>

ОБРАЗ А. А. БАРАНОВА В РУССКОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ЭПОХИ РОМАНТИЗМА

Обзорная статья

Попов Р.И.*

ORCID: 0000-0003-2430-7712,

Ярославский Государственный Технический Университет; Ярославль, Россия

* Корреспондирующий автор (popovri[at]yandex.ru)

Аннотация

В данной статье поднимается вопрос о роли личности Главного правителя русских поселений на северо-западе Америки А. А. Баранова в конкретно-исторических событиях, связанных с освоением территорий севера Тихого океана в конце XVIII – начале XIX вв. В поиске ответа на этот вопрос автор обращается к русской исторической литературе эпохи романтизма. Выводы научной работы свидетельствуют об особом интересе отечественных писателей к личности А. А. Баранова. Используя разнообразные литературные средства, им удалось представить новые удивительные грани его образа, способствовать более глубокому осмыслению его места и значения в истории освоения Аляски.

Ключевые слова: романтизм; литература; Главный правитель; Русская Америка; Российско-Американская компания; освоение Аляски; промышленники.

IMAGE OF A. A. BARANOV IN RUSSIAN HISTORICAL ROMANTIC LITERATURE

Review article

Popov R.I.*

ORCID: 0000-0003-2430-7712,

Yaroslavl State Technical University; Yaroslavl, Russia

* Corresponding author (popovri[at]yandex.ru)

Abstract

This article raises the question of the role of the personality of A. A. Baranov, the Chief Ruler of the Russian settlements in the north-west of America, in specific historical events related to the development of the territories of the North Pacific Ocean in the late XVIII – early XIX centuries. In search of an answer, the author turns to Russian historical literature of the Romantic era. The conclusions of the scientific work indicate the special interest of the Russian writers in the personality of A. A. Baranov. With a variety of literary means, they managed to present new amazing qualities of his character, contributing to a deeper understanding of his place and significance in the history of the development of Alaska.

Keywords: romanticism; literature; Chief ruler; Russian America; Russian-American company; development of Alaska; industrialists.

Введение

Осмысление истории Русской Америки непременно вызывает вопрос о роли личности в конкретно-исторических событиях, связанных с освоением территорий севера Тихого океана. Узнать, в чем заключается и от чего зависит роль той или иной знаковой личности, осваивавшей новые земли на востоке: от нее самой, природных и исторических условий, в которых протекали ее жизнь и деятельность, социального окружения, случайностей и предопределенности или сразу от всего, и тогда, в каком соотношении и как именно, отечественные мыслители пытались давно. Приблизиться к ответу им удалось лишь в конце XVIII столетия. Тогда история, как наука, прежде чем выделиться в самостоятельную дисциплину, тесно сосуществовала с литературой. А в литературе господствовало идейно-художественное течение, получившее название романтизм, сущностные черты которого нашли свое отражение и в историческом знании [Волков 1970, с. 20; История романтизма... 1979, с. 99, 104; Манн 2007, с. 18, 20]. У всех крупных исторических событий, в том числе, связанных с открытием и освоением Русской Америки, было свое дополнительное историческое измерение. Авторы рассматривали эти события в становлении, развитии, расцвете и упадке, представляя каждую эпоху неповторимой и уникальной. Неповторимость и уникальность исторических эпох и их последовательная смена объяснялись проявлениями движения некоего «духа», составлявшего основу всемирной истории.

Носителями этого «духа» являлись исключительные личности, культ которых был одной из главных идей русского романтизма [Берковский 1970, с. 5-7, 10]. Отдельное место в плеяде уникальных личностей, навечно вписавших свои имена в летопись Аляски, принадлежит каргопольскому второй гильдии купцу и Главному правителю русских поселений на северо-западе Америки Александру Андреевичу Баранову [Жизнеописание Александра Андреевича Баранова... 1835, с. 32]. Его обширная деятельность, с большим или меньшим успехом отраженная в отечественной и зарубежной историографии [19], [20], [22], [23], осуществлялась на рубеже двух эпох – классицизма и романтизма. В этой связи, вполне закономерным был особый интерес к личности А.А. Баранова писателей – романтиков. Используя разнообразные литературные средства, им удалось представить читателю ее новые, удивительные грани, способствовать изменению понимания места человека в мире, перестававшее восприниматься как предопределенное Богом. Жизнь романтического героя, которым, безусловно, являлся А.А. Баранов, в их произведениях, написанных зачастую в жанрах либо биографии, либо путешествия, уже не подчинялась жестким правилам традиционного общества и в связи с этим нуждалась в новом осмыслении. Отсюда цель данного исследования – впервые в отечественной историографии представить анализ личности А.А. Баранова с позиции такого литературно-художественного направления, как романтизм; выяснив, какие качества этой исторической личности, как и с помощью каких литературных средств, отобразались в трудах русских писателей.

Основная часть

Почти во всех произведениях рассматриваемой эпохи А.А. Баранов, как романтический герой, представляется фигурой неординарной, яркой и исключительной. «Деятельный» [Полевой 1846, с. 222], «весьма замечательный» и «усердный к пользам компании» [Потехин 1859, с.8], «необыкновенной самоотверженности» [Головнин 1961, с. 335], выступавший «воплощением силы и энергии», отличавшимся «твердым, предприимчивым характером» [Загоскин 1847, с. 1] - такими качествами щедро наделяли писатели нашего героя. При этом предельная выразительность его «деятельного» образа и образов других русских промышленников достигалась за счет использования таких литературных изобразительных средств, как инверсия («сподвижником дел новой Компании был каргопольский купец Александр Андреевич Баранов») [Полевой 1846, с. 222], метафора в сочетании со сравнением («взирая неравнодушно на богатства, решил, подобно Язону, плыть сам за золотым руном») [Берх 1823, с. 2], перефраз («ум патриотов уважат потом») [Песня А. А. Баранова 1799 г..., с. 380] и др.

Следует отметить, что А.А. Баранов являлся не только средоточием необыкновенных достоинств. Предметом удивления некоторых авторов являлась недостаточная образованность Главного правителя, которую они связывали, в числе прочего, с отсутствием знания иностранных языков и, как следствие, невозможностью самостоятельного ведения переговоров им с иностранными торговцами и мореплавателями. И это притом, что «весь дипломатический корпус Российско-Американской компании в Северной Америке состоял из трех человек: американского матроса, обучавшего на острове Кадьяк мальчиков английскому языку, не зная русского», «прусского корабельщика, ходившего мореходом на одном из компанейских судов» и племянника А.А. Баранова, «знавшего сотни две английских слов [Головнин 1961, с. 324]». Недопонимание у авторов вызывали и отдельные поступки Главного правителя, связанные с его пренебрежительным отношением к жизни и здоровью служителей компании. Так, например, недостаточное внимание к качеству и содержанию пищи, становилось причиной разных болезней, которые, наряду с постоянными стычками русских промышленников с туземцами оборачивались большими потерями. К этому добавлялось оплетение кабальными схемами трудовых контрактов, «многотрудные работы» и жестокое обращение А.А. Баранова со своими людьми [Головнин 1961, с. 322-323, 327, 330]. Но что интересно, романтики никогда не осуждали своего героя и его поступки и все плохое, что связывалось с ним, в конечном счете, становилось результатом вины сторонних факторов. Отсюда следовало, что не столько положительные, сколько исключительные качества привлекали внимание писателей в личности А.А. Баранова, потому как именно они придавали ей особый колорит.

Раскрытие этих исключительных качеств осуществляется авторами в процессе постоянного передвижения героя в физическом пространстве – еще одной идеи, характерной для всех исторических произведений эпохи романтизма [Вишневецкая, Сапрыкина 2005, с. 9]. Так, начав управлять компанией Г.И. Шелихова, А.А. Баранов вскоре обнаружил, что в местах, заселенных русскими – на острове Кадьяк и в Кенайском заливе – морские бобры «совершенно перевелись». Поэтому все силы им были брошены в Чугатскую губу, где таких животных «было довольно». Добытые пушные богатства позволили ему в 1795 году снарядить и отправить в Охотск первый корабль «со значительным грузом [Берх 1823, с. 149; Жизнеописание Александра Андреевича Баранова... 1835, с. 25]». В дальнейшем, по мере сокращения бобрового поголовья, А.А. Баранов стал задумываться о поиске новых промысловых угодий и о создании в их пределах новых поселений. Одно из них его стараниями возникло в Якутате. «Изобилие промыслов» там позволило ему «собрать значительное количество мягкой рухляди» и выслать ее в Охотск на трех кораблях «Александре», «Симеоне» и «Фениксе» [Берх 1823, с. 149]. Со временем география добычи пушного зверя промышленниками А.А. Баранова расширилась еще больше, охватив Ситхинский залив с заложенными там крепостями, сначала Архангела Михаила, а затем Ново-Архангельской, и Верхнюю Калифорнию с селением Росс [Берх 1823, с. 150-151; Лисянский 2008, с. 234; Яновский 1900, с. 139-140].

Заключая коммерческие сделки с американцами и англичанами, торгуя с испанцами, возглавляя промысловые артели алеутов, А.А. Баранов успевал везде, трудился наравне со всеми, «был начальником, работником, поваром и часовым [Марков 1856, с. 51]». Неуемная энергия и «неисчерпаемая находчивость [Тихменев 1861, с. 3]» Главного правителя свидетельствовали о смятении его души, бросившей однажды вызов судьбе, и вынужденной бороться против скуки и мрачного однообразия того мира, в котором она оказалась, мира, наполненного «дикостью и пустотой [Лисянский 2008, с. 166]». Восхищаясь силой духа А.А. Баранова, романтики видели в его различных проявлениях внутреннюю независимость, выражение индивидуальности и стремление вырваться из крепких объятий повседневной, серой и ограниченной жизни в необыкновенной для их героя действительности, которая ожесточенно сопротивлялась переустройству на рациональных просветительских началах. И это сопротивление отражалось в том, что туземцы не воспринимали распространенные у русских занятия земледелием и скотоводством, обращались в православие «единственно из-за корысти» и потому «не имели никакого понятия о христианских догматах [Записка капитана 2 ранга Головнина... с. 112]», не прощали обид, нанесенных им промышленниками, и жестоко, изощренно мстили.

Заключение

Все это побуждало «деятельного» А.А. Баранова, «не помышляя о чинах и славе» искать свой путь к идеалу. Этот путь был представлен им в его знаменитой песне. Став гимном русских промышленников, она прославляла веру в силу русского духа, способного объединить таких же героев, как он, «дружбою братскою» с тем, чтобы с «всесильной Божьей помощью» и русской «отвагой» «замирить дикие народы» и обратиться к созданию новых поселений, продолжив занимать «полезный» и приносивший «выгоды» Российскому государству и компании «Америки край [Песня А. А. Баранова 1799 г..., с. 379 - 381]». Содержание этого произведения указывает на глубину мысли А.А. Баранова, силу ее выражения и определенное отношение к интересам страны. Незаурядные способности, сила чувств героя и его мировоззрение остаются неизменными до конца повествования. А.А. Баранова и других романтиков объединяет ощущение собственной исключительности. Их «МЫ» осознается как высшая ценность, они не сгибаются под давлением чуждого им мира и, сосредотачиваясь на себе, вступают в конфликт с ним снова и снова.

Благодарности

Автор выражает свою признательность кандидату исторических наук Н.В. Прокофьевой за ценные консультации во время работы над статьей.

Acknowledgement

The author expresses gratitude to N.V. Prokofieva, PhD in History, for valuable advice while working on the article.

Конфликт интересов

Не указан.

Conflict of Interest

None declared.

Список литературы / References

1. Авдеева-Полевая Е. А. Записки и замечания о Сибири. - М.: Тип. Н. Степанова, 1837. - 156 с.
2. Берковский Н. Я. О романтизме и его первооснове. // Проблемы романтизма / сост. А. М. Гуревич. - М.: Искусство, 1970. С. 5-18.
3. Берх В. Хронологическая история открытия Алеутских островов или подвиг Российского купечества с присовокуплением исторических известий о меховой торговле. - СПб.: Тип. Н. Греча., 1823. - 169 с.
4. Волков И. Ф. Романтизм как творческий метод. // Проблемы романтизма / сост. А. М. Гуревич. - М.: Искусство, 1970. - С. 19-63
5. Вишневецкая Н. А. Еще одна вечная метафора в романтическом контексте. // Романтизм. Вечное странствие / отв. ред-ры Н. А. Вишневецкая, Е. Ю. Сапрыкина – М.: Наука, 2005. - С. 7-10
6. Головнин В.М. Путешествие на шлюпе «Диана» из Кронштадта в Камчатку, совершенное под начальством флота лейтенанта Головина в 1807 – 1811 гг. - М.: Изд – во геогр. лит – ры., 1961. - 480 с.
7. Жизнеописание Александра Андреевича Баранова, Главного Правителя Российских колоний в Америке. - СПб.: Морск. тип., 1835. - 209 с.
8. Загоскин Л. А. Пешеходная опись части русских владений в Америке в 1842, 1843 и в 1844 годах в 2-х ч. Ч. 1. - СПб.: Тип. К. Крайя, 1847. - 182 с.
9. Записка капитана 2 ранга Головина о состоянии Российско-Американской компании // Материалы для истории русских заселений по берегам Восточного океана. - СПб.: Тип. Мор. мин-ва, 1861. - Вып. 1. - С. 48-115.
10. История романтизма в русской литературе. Возникновение и утверждение романтизма в русской литературе (1790 – 1825). / отв. ред-р А. С. Курилов. - М.: Наука, 1979. - 311 с.
11. Лисянский Ю. Ф. Путешествие вокруг света в 1803, 1804, 1805 и 1806 гг. на корабле «Нева». - М.: Дрофа, 2008. - 350 с.
12. Манн Ю. В. Русская литература XIX века. Эпоха романтизма. - М.: Изд-во РГГУ, 2007. - 510 с.
13. Марков А. Русские на Восточном океане. - СПб., 1856. - 263 с.
14. Песня А. А. Баранова 1799 года. // Загоскин Л. А. Путешествия и исследования лейтенанта Лаврентия Загоскина в Русской Америке в 1842 –1844. - М.: Изд-во геогр. лит-ры., 1956. - С. 379-381
15. Полевой Н. Подвиги русских граждан и американская торговля// Столетие России с 1745 до 1845 гг. или историческая картина достопамятных событий в России за 100 лет. Ч. 2. СПб.: Изд. П. Мартынова, 1846. С. 213-227.
16. Потехин В. Селение Росс. - СПб.: Тип. Деп-та Внеш. Торг., 1859. - 42 с.
17. Тихменев П. А. Историческое обозрение образования Российско-Американской компании и действия ее до настоящего времени в 2-х ч. Ч.1. - СПб.: Тип. Э. Веймара, 1863. - 493 с.
18. Яновский С.И. Путешествие вокруг света от Кронштадта на о. Ситху, в порт Новоархангельск на корабле «Суворов» в 1816 – 1817 гг. // Известия Калужской Ученой Архивной комиссии / под ред. И.Д. Четыркина, В.М. Кашкорова. - Калуга.: Тип. губ. правления., 1899. - Вып. 3. - С. 138-140; 1911. - Вып. 21. - С. 1-31
19. Black L. T. Russians in Alaska 1732 – 1867 / L.T. Black - Fairbanks: University of Alaska Press, 2004. - 328 p.
20. Chevigny H. Lord of Alaska. Baranov and The Russian Adventure / H. Chevigny - London: Robert Hale Limited, 1946. - 254 p.
21. Inkersley A. Alexander Baranof and The Russian Colonies of America / A. Inkersley // Overland Monthly. - 1897. - Volume 30, Issue 175, July. - Pp. 9-22
22. Owens K.N., Petrov A.Y. Empire Marker. Alexandr Baranov and Russian Colonial Expansion into Alaska and Northern California / K.N. Owens, A.Y. Petrov - Seattle – London: University of Washington Press, 2015. - 341 p.
23. Vinkovetsky I. Russian America. An Overseas Colony of a Continental Empire 1804 – 1867 / I. Vinkovetsky - Oxford – New York: Oxford University Press, 2011. - 258 p.

Список литературы на английском языке / References in English

1. Avdeeva – Polevaya E. A. Zapiski i zamechaniya o Sibiri [Notes and Comments about Siberia]. – М.: Typ. of N. Stepanova, 1837. – 156 p. [In Russian]
2. Berkovskiy N. Ya. O romantizme i ego pervoosnove. [On Romanticism and its Fundamental Principle] // Problem's of Romanticism / Comp. by A. M. Gurevich. – М.: Art, – 1970. – P. 5-18. [In Russian]
3. Berkh V. Khronologicheskaya istoriya otkrytiya Aleutskikh ostrovov ili podvig Rossiiskogo kupechestva s prisovokupleniem istoricheskikh izvestii o mekhovoi trgovle. [Chronological History of Discovering the Aleutian Islands or the Feat of the Russian Merchants with the Addition of Historical News of the Fur Trade] - SPb.: Typ. of N. Grecha, 1823. – 169 p. [In Russian]
4. Volkov I. F. Romantizm kak tvorcheskii metod. [Romanticism as a Creative Method] // Problems of Romanticism / Comp. by A. M. Gurevich. – М.: Art, 1970. – P. 19-63 [In Russian]
5. Vishnevskaya N. A. Eshche odna vechnaya metafora v romanticheskom kontekste. [Another Eternal Metaphor in Romantic Context] // Romanticism. Eternal Wandering / Resp. by editors N.A. Vishnevskaya, E. Yu. Saprykina – М.: Nauka, 2005. - P. 7-10 [In Russian]

6. Golovnin V.M. Puteshestvie na shlyupe «Diana» iz Kronshtadta v Kamchatku, sovershennoe pod nachalstvom flota leitenanta Golovnina v 1807 – 1811 gg. [Trip on the Sloop "Diana" from Kronshtadt to Kamchatka, Made under the Command of the Fleet of Lieutenant Golovnin in 1807 – 1811] – M.: Publishing House of Geogr. Lit., 1961. – 480 p. [In Russian]
7. Zhizneopisanie Aleksandra Andreevicha Baranova, Glavnogo Pravitelya Rossiiskikh kolonii v Amerike [Biography of Alexander Andreyevich Baranov, Chief Ruler of the Russian Colonies in America]. – SPb.: Morsk. typ., 1835. – 209 p. [In Russian]
8. Zagoskin L. A. Peshehodnaya opis chasti russkikh vladenii v Amerike v 1842, 1843 i v 1844 godakh v 2-kh ch. Ch. 1 [Pedestrian Inventory of a Part of Russian Possessions in America in 1842, 1843 and in 1844 in 2 parts. Part 1]. – SPb.: Typ. of K. Kraya, 1847. – 182 p. [In Russian]
9. Zapiska kapitana 2 ranga Golovnina o sostoyanii Rossiisko-Amerikanskoj kompanii [Note of Golovnin , Captain of 2nd Rank, on the State of the Russian-American Company] // Materialy istorii russkikh poseleniy vdol beregov vostochnogo okeana [Materials for the History of Russian Settlements along the Shores of the Eastern Ocean]. – SPb.: Typ. of Morsk. Min., 1861. – Issue 1. – P. 48-115. [In Russian]
10. Istoriya romantizma v russkoi literature. Vozniknovenie i utverzhenie romantizma v russkoi literature (1790 – 1825) [History of Romanticism in Russian Literature. Emergence and Establishment of Romanticism in Russian literature (1790 – 1825)] / Resp. ed. A. S. Kurilov. – M.: Nauka, 1979. – 311 p. [In Russian]
11. Lisyansky Yu. F. Puteshestvie vokrug sveta v 1803, 1804, 1805 i 1806 gg. na korable «Neva» [Traveling around the World in 1803, 1804, 1805 and 1806 on “Neva” Ship]. – M.: Drofa, 2008. – 350 p. [In Russian]
12. Mann Yu. V. Russkaya literatura XIX veka. Epokha romantizma [Russian Literature of the 19th Century. Era of Romanticism]. – M.: Publishing House of the Russian State Humanitarian University, 2007. – 510 p. [In Russian]
13. Markov A. Russkie na Vostochnom okeane [Russians on the Eastern Ocean]. – St. Petersburg, 1856. – 263 p. [In Russian]
14. Pesnya A. A. Baranova 1799 goda [Pesnya A.A. Baranov, 1799]. // Zagoskin L. A. Travel and Research of Lieutenant Lawrence Zagoskin in Russian America in 1842–1844. – M.: Publishing House of Geogr. lit., 1956. – P. 379-381.
15. Polevoi N. Podvigi russkikh grazhdan i amerikanskaya trgovlya [Feats of Russian Citizens and American Trade] // Century of Russia from 1745 to 1845 or a Historical Picture of Memorable Events in Russia over 100 years. Part 2. St. Petersburg: Publishing House of P. Martynov, 1846. P. 213-227. [In Russian]
16. Potekhin V. Selenie Ross [Ross Village]. - SPb.: Typ. of Dep. of Ext. Trade, 1859. – 42 p. [In Russian]
17. Tikhmenev P. A. Istoricheskoe obozrenie obrazovaniya Rossiisko-Amerikanskoj kompanii i deistviya ee do nastoyashhego vremeni v 2-h ch. Ch.1 [Historical Review of the Formation of the Russian-American Company and its Current Activities in 2 Parts. Part 1]. – SPb.: Typ. of E. Weimar, 1863. – 493 p. [In Russian]
18. Yanovskiy S.I. Puteshestvie vokrug sveta ot Kronshtadta na o. Sitkhu, v port Novoarhangelsk na korable «Suvorov» v 1816 – 1817 gg. [Traveling around the World from Kronstadt to Baranof Island, to the port of Novoarkhangelsk on “Suvorov” Ship in 1816 – 1817] // Vestnik Kalugskoy Nauchnoy Arkhivnoy Komissii [Bulletin of the Kaluga Scientific Archival Commission] / ed. by I.D. Chetyrkina, V.M. Kashkorova. – Kaluga: Typ. of Povernorate Board, 1899. – Issue. 3. – P. 138-140; 1911. – Issue 21. – P. 1-31 [In Russian]
19. Black L. T. Russians in Alaska 1732 – 1867 / L.T. Black - Fairbanks: University of Alaska Press, 2004. - 328 p.
20. Chevigny H. Lord of Alaska. Baranov and The Russian Adventure / H. Chevigny - London: Robert Hale Limited, 1946. - 254 p.
21. Inkersley A. Alexander Baranof and The Russian Colonies of America / A. Inkersley // Overland Monthly. - 1897. - Volume 30, Issue 175, July. - Pp. 9-22
22. Owens K.N., Petrov A.Y. Empire Marker. Alexandr Baranov and Russian Colonial Expansion into Alaska and Northern California / K.N. Owens, A.Y. Petrov - Seattle – London: University of Washington Press, 2015. - 341 p.
23. Vinkovetsky I. Russian America. An Overseas Colony of a Continental Empire 1804 – 1867 / I. Vinkovetsky - Oxford – New York: Oxford University Press, 2011. - 258 p.