

### Аманда Тал. Творческая литерография, часть XIII;

Мягкая: М, бык, му, корова, язык на звуке животных, Я, я; Г, гусь, га, гусыня, язык на звуке животных; К, корова; А, попа; Я, я. Встреча: "Хочешь встретиться, у тебя, или у меня, позвони. И пригласи, к себе, приходи, ко мне". По листурту арсологини Анастасия Праведова: "Встреча. Всунуть. Всхлип", по творческой литерографии "Аманда Тал. Творческая литерография, часть XII". Бог: Б, Бог; О, мастурбация; Г, гусь, га, гусыня, язык на звуке животных. Мастурбация на видео: "Бог. Виктор Сизов. 20 ноября, 2016 год", по листурту арсологини Анастасии Праведовой, по творческой литерографии "Аманда Тал. Творческая литерография, часть XIII": "Женщина, влагалище, оргазм, мощно", головка полового члена наполняет, удовлетворяет. Низ живота, яичники, надпочечники, женская мастурбация раз в три дня, мощный оргазм раз в три дня, маточный оргазм раз в два дня, каждый день, клиторный оргазм, проходят месячные, после женской мастурбации на видео: "Бог. Виктор Сизов. 20 ноября, 2016 год". Аура залуны, мастурбировать женщина с женщиной, тереть клитор на клитор и соски, по листурту арсологини Анастасии Праведовой, по: "Анастасия Праведова. Проект "Миссия", "Фитнесс"": "Чесать пальцами всеми правой руки клитор и большие половые губы, стабильно приговаривать: "Чесать пиздёнку, чесать пиздёнку"". Трахаться с Богом, после мастурбации. Мастурбация: М, М, бык, му, корова, язык на звуке животных, по листурту арсологини Анастасии Праведовой, по творческой литерографии "Аманда Тал. Творческая литерография, часть XII": "Виктор Сизов возводит из низа в верха, китаянка Ти, берёт в рот, мягкая китаянка Ти, любая преклоняющаяся, берёт в попу, всасывать"; А, попа; С, преклонение; Т, китаянка Ти; У, у; Р, китаянка Ри; Б, Бог; А, попа; Ц, цитата; И, и; Я, я. Женщине, трахаться с Богом, по: "Аманда Тал. Творческая литерография, часть XII", вагинальный оргазм за несколько секунд, после вагинального оргазма, кончат женщине в попу. По листурту арсологини Анастасия Праведова: "Ко мне пизда".